

# Actief in de taalles

Taalbureau  
Olijhoek & Valk

Kerngroep Engels  
4 februari 2020  
Anja Valk

Uw partner in taal.

## WERKVORMEN

Taalbureau  
Olijhoek & Valk

- Wat verstaan we onder werkvormen?
  - zetten leerlingen actief aan het werk met de leerstof;
  - grote mate van zelfstandigheid in het algemeen;
  - kunnen op elk moment van het leerproces ingezet worden (bij de start van de nieuwe leerstof, maar ook aan het einde - afhankelijk van het leerdoel)

## WERKVORMEN EN EFFECTIVITEIT

Taalbureau  
Olijhoek & Valk

Ebbens en Ettekoen (2015)

- Werkvormen zijn effectief als:
  - de werkvormen betekenisvol zijn;
  - leerlingen afhankelijk zijn van elkaar;
  - er sprake is van directe interactie;
  - en leerlingen individueel aanspreekbaar zijn op het resultaat.

## 1 SKIMMEN

Taalbureau  
Olijhoek & Valk

- Luister naar de instructie.
- Doe de oefening in tweetallen.



## VRAGEN BIJ SKIMMEN

Taalbureau  
Olijhoek & Valk

- Voor welke fase van het leesproces?
- Wat doe je na het skimmen?
- Welke teksten lenen zich voor deze werkvorm?

## 2 IEDER EEN VRAAG

Taalbureau  
Olijhoek & Valk

- Met dezelfde tekst.
- Luister naar de instructie.
- Doe de oefening in drietallen.

**3 BEGINZINNEN**

- Naar aanleiding van een tekst met inhoud (vanaf ongeveer A2)

About trees I already knew that .....  
 Nice to know about this subject is that .....  
 I've learned that .....  
 I'll never forget that .....

- Kunnen je leerlingen met deze werkvorm aan de slag?
- Wat zou het ze opleveren?

**4 SPREEKBEURT IN EEN NOTENDOP**

- Laat leerlingen in tweetallen werken.
- Voor het oefenen van een monoloog in een veilige setting.
- Stel een vraag over het eigen leven of over leerstof die je behandeld hebt.

**SPREEKBEURT IN EEN NOTENDOP**

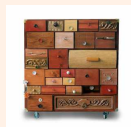
- Voor het beperken van spreekangst: wel een monoloog/kort verhaaltje, maar in een veilige setting.
- Eigen woorden geven houvast: de leerling praat over iets wat hij zelf bedacht heeft.

**5 GOED VOORSPELLEN**

- Luister naar de introductiezin van de [audio](#).
- Bedenk het antwoord op de vragen:
  - Wie hoor je in de luistertekst?
  - Wie staan er op de afbeelding?
  - Waarom wil ze met oude mensen werken?
- Luister nu naar de hele tekst. Klopt de voorspelling?

**NUT VAN VOORSPELLEN**

- Wat doe je als je gaat voorspellen?



laatje gaat open



leerlingen zijn gefocust:  
klopt mijn voorspelling?

**6 KERNPUNTEN AANGEEVEN**

- Beluister audio minimaal twee keer.
- Leerlingen maken aantekeningen van de kernpunten.
- Ze bespreken in tweetallen hun aantekeningen.
- Eventueel: kernpunten op het bord.
- Ze geven een korte samenvatting aan de hand van hun kernpunten.

**6 KERNPUNTEN AANGEVEN**

- In welke fase van het luisterproces?
- Gebruik je deze werkvorm wel eens?
- Wat oefenen leerlingen?

**TIPS BIJ KLEINE SCHRIJFOPDRACHTEN**

- De leerling schrijft maximaal 5 -10 zinnen
- Hij schrijft over iets wat hij kent of meegemaakt heeft en aan een lezer wil medelen (om te communiceren, niet alleen om taal te oefenen)
- Maken en schrijven kost niet veel tijd
- Teksten zijn snel van feedback te voorzien
- Leerlingen ervaren weinig angst, want de opdracht is duidelijk

**TIPS BIJ KLEINE SCHRIJFOPDRACHTEN**

- Houd het persoonlijk: de leerling kan iets schrijven over wat hij weet, ervaring mee heeft, een idee of waar hij een mening over heeft
- Goede invalshoek: de leukste, mooiste, fijnste, ...
- Maar ook: de stomste, vervelendste!
- Laat de leerling een advies aan iemand schrijven. Bijvoorbeeld: wat moet iemand weten die ...
- Bevraag de zintuigen: wat zie/hoor/ruik/proef/voel je?
- Wat wil je ooit ...?

**HET NUT VAN ACTIVERENDE WERKVORMEN**

1. Veel mogelijkheden om te communiceren, ook bij werkvormen die niet direct spreken als doel hebben
2. Alle leerlingen actief maakt effectieve leertijd groter (veel interactiemomenten)
3. Bevordert autonomie van leerlingen
4. Verhoogt motivatie van leerlingen

**HET NUT VAN ACTIVERENDE WERKVORMEN**

5. Bij taalleren gaat het om vaardigheidsontwikkeling en daarvoor moet je zelf veel oefenen
6. Zorgt voor prettige sfeer waarin leerlingen goed kunnen leren
7. En daarbij: eigen lesplezier als docent!

**WIL JE MEER IDEEËN OPDOEN?**